1. Мәтін және дискурс мәнін ашыңыз
2. М. Әуезовтің «Абай жолы» эпопеясындағы портрет құрылымдарын сипаттаңыз
3. Структуралистік әдіс туралы пайымдаңыз
4. Ж. Аймауытовтың «Ақбілек» романындағы психологизмді сипаттаңыз
5. Мәдени-тарихи әдіс туралы пайымдаңыз
6. С. Сейфуллиннің «Тар жол, тайғақ кешу» мемуарлық романындағы автопортрет ерекшеліктерін сипаттаңыз
7. Герменевтикалық әдіс туралы баяндаңыз
8. М. Жұмабаевтың «Шолпанның күнәсі» шығармасындағы ішкі монолог сипаттарын талдаңыз